

流れついて幻想入り

173人目の幻想入り。

- うp主

通称：たくと・たっくん

- ひとこと

非常に可愛らしい絵を描く方です、にとりかわいいよにとり！ほのぼのとした作風で小ネタも少々混ぜてあっていい感じに話が進んでいきます。1話目からこのクオリティーなのでこの先も期待できる作品。

身に余るが素敵な紹介文書いていただけだったので残しておこうと思います(・
・')

和みを狙ってるわけじゃないんだが…まあみんな気持ちよさそうだしいいか、これからもよろしくおねがいします。

さすがに話が進むにつれて、シリアルになってくると思うけどなあ……

話も動き始めてむずかしいですが、とてもたのしいです

たっくんの旅は、外の世界に帰るための旅です。どうぞごゆっくり楽しんでいただけたらいいなとおもいます

6話までUP済み。現在地：人里 状況：視聴者さま<出オチめえええ！

ホクの、設定集。

- 光学迷彩

あれは、にとりが本編で使ってたのは別で、妖怪にのみ見えなくなる服です。人間や神様、半獣、霊には普通に見えます。

うさみみ改良verもそこんとは一緒です。まあ、人間に害をもたらすのなんか妖怪くらい……だと思いたい！

おバカなことに、服から出てる部分は迷彩化されず、見えてしまうため、生首……生足だけが浮かんでるように妖怪からはみえてしまいますwA川

- 妖気と人間

本編内でも早苗さんとけーねが説明してくれてましたが、霊力や超能力、妖気など、特別な力がない**普通の人間**だと、妖気に当てられやすい……っていう脳内設定です。

外の世界にはない力だしね、妖気は。

幻想郷の人間は、その環境で生まれ育ってるので耐性があるため、ぜんぜん平気です。

>妖気にあてられると、動画でも言った通り、その気の力に耐え切れず精神が崩壊してしまったり、体が耐え切れず死んでしまったり、

妖気が強すぎると、妖怪の仲間入りしてしまったりします。

たっくんはドレなんでしょうねー ^ q ^

- ・ 沙良と朋(人里の人間)

あの二人は……実は……すごくあの子たち意識して描いたんだけど……全然似てなかった……orz ああ、悲しい。
でも人里の子供を出すって設定は、新しくてよかったのかな？ま、いっかあ

動画リンク

新作

一話

コメント・レビュー

- ・ シリーズでは稀少な癒し系作品。かわいい絵とまったりした雰囲気心が和みます。 -- 名無しさん (2008-03-19 03:38:07)
- ・ たっくんロリロリ！けしからああああああああん！ -- 牛乳 (2008-03-25 19:06:10)
- ・ 第一回ほのぼの投票 1 位、おめでとうございます。 -- 名無しさん (2008-04-08 19:22:06)
- ・ この人の描くにとりは可愛い過ぎるから困る。小動物的な意味で -- 名無しさん (2008-04-20 21:50:45)
- ・ 隠れた名作！主人公は男の娘。 -- 名無しさん (2008-05-11 02:53:46)
- ・ 俺は脱ぐぞ、たくとおおおおお！！ -- (ヴォルフ大佐) 2008-07-15 23:01:15

- ・ 流れついて幻想入り
<http://www.nicovideo.jp/watch/sm2385744>
幻想入り 1 話リンク

幻想入りシリーズ

最初からクライマックス

男女

173人目の幻想入り

にとり

にとりが好きになる動画

幻想入り名作劇場

たっくん

幻想入り紙芝居リンク -- (名無しさん) 2008-07-28 01:25:23

名前:

コメント:

投稿

[すべてのコメントを見る](#)

レビューについては、[こちら](#)もご覧下さい。